Soulful Media, 324 Norris Court Apt #1, Madison, WI 53703, USA

BUỔI GIỚI THIỆU PHIM TÀI LI ỆU

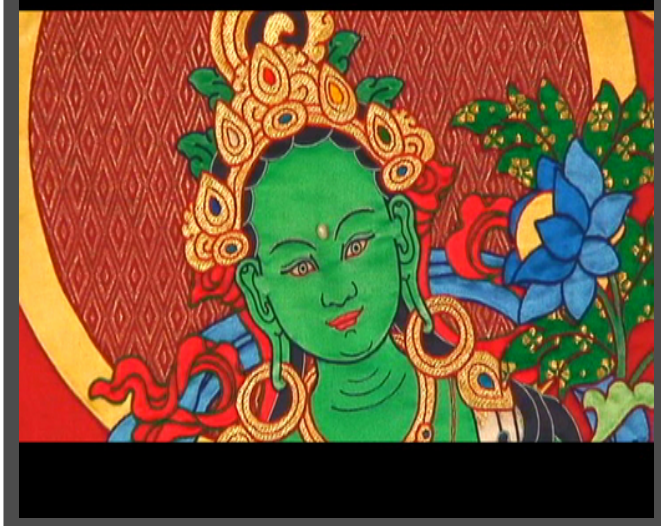
TẠO HÌNH CHƯ PHẬT

"CREATING BUDDHAS"

VỚI SỰ HIỆN DIỆN CỦA NGHỆ SĨ SÁNG TẠO

Leslie Rinchen-Wongmo

VIỆT BÁO GALLERY
14841 Moran St., Westminster, CA 92683
Chủ Nhật, ngày 8 tháng 2, 2009, từ 10 am – 12 pm
VÀO CỬA MIỄN PHÍ
Liên lạc Mai Thy: 714-443-1210 để biết thêm chi tiết



"Tạo Hình Chư Phật: Thiết Kế và Ý Nghĩa của Tranh Phật Bằng Vải Lụa," là một cuộn phim tài liệu về câu chuyện của một phụ nữ Tây phương, người đã sáng tạo hình ảnh chư Phật từ vải lụa với một tình yêu và lòng thành kính sâu sắc.

Quý vị sẽ có dịp gặp gỡ và nói chuyện với cô Leslie Rinchen và xem các tác phẩm tuyệt vời của cô. Cô được huấn luyện trong chín năm tại Dharamsala, Ấn Độ và là một trong số những người phụ nữ hiếm hoi và có lẽ là người Tây phương duy nhất trên thế giới được đào tạo để thiết kế tranh Phật *(thangkas)* theo truyền thống Phật Giáo Tây Tạng. Cũng giống như Tara, cô Leslie đã trở thành một bậc lão thông trong một truyền thống lâu đời xưa nay do nam giới đảm nhiệm. Qua các tác phẩ m của cô , chúng ta có thể thấy được nghệ thuật tạo hình chư Phật qua cái nhìn của nữ phái.

Đây là nhận xét của những người đã xem phim:

"Xem nghệ thuật sáng tạo tranh Phật là một cuộc hành trình của đạo pháp để bước vào một thế giới Thần Diệu đầy nữ tính - một thế giới của cái đẹp, của sáng tạo, của bao la, của hy vọng và của cảm hứng. Tôi cảm thấy tâm mình vừa tràn đầy lại vừa rộng mở hơn khi được nhìn thấy những hình ảnh và những bức thangkas tuyệt đẹp. Quan sát quá trình sáng tạo của Leslie và lắng nghe lời thuyết minh đầy trí tuệ và năng lực của các bài hát và những câu kinh – Thật sự là một kinh nghiệm nâng cao tâm thức! "

~ Marian Farrior
Earth Partnership Field Manager/ UW-Madison Arboretum, Madison, WI

"Tỉ mỉ, tận tâm, và đầy cảm khái là những từ có thể dùng để mô tả nghệ thuật sáng tạo tranh Phật. Cuộc hành trình của nghệ thuật cổ xưa này không chỉ được thấy qua niềm say mê và tài năng kỹ xảo của Leslie trong việc sáng tạo thangka bằng tơ lụa mà còn được thấy qua những hình ảnh tuyệt đẹp do các nhà làm phim thực hiện trong việc thu thập các mẩu chuyện và hình ảnh."

~ Susan Eaton Mendenhall, Spatial Impact, DeForest, WI

FOR MORE INFORMATION ON LESLIE RINCHEN-WONGMO , PLEASE VISIT:

www.silkthangka.com or http://stitchingbuddha.wordpress.com

Chương trình được Viet Nalanda Foundation bảo trợ www.vietnalanda.org Email: vietnalanda@ymail.org